

Miguel Robaina

I JULETID

Gunborg Rapp Carlsson

Juletid

Gunborg Rapp Carlsson 1961

Miguel Robaina 2012

SOPRAN

1. I jul - e - tid må min tan - ke i - la till Bet - le - hem. Där på krub - bans
2. Där må jag stil - la och öd - mjuk drö - ja. Likt her - dar vill jag min Je - sus
3. Må ju - len å - ter ett bud - skap bring - a till själ, som än - nu i mörk - ret

ALT

TENOR

1. I jul - e - tid må min tan - ke i - la till Bet - le - hem. Där på krub - bans
2. Där må jag stil - la och öd - mjuk drö - ja. Likt her - dar vill jag min Je - sus
3. Må ju - len å - ter ett bud - skap bring - a till själ, som än - nu i mörk - ret

BAS

4

strå, blev Je - sus - bar - net ju lagd att vi - la. Rum i här - berg - et ej fanns att få.
se. Mitt hu - vud vill jag i bön ock bö - ja, i tack - sam - het ho - nom hjär - tat ge.
bor. Att Je - sus fast - än han kom så ring - a, kan skänk - a fräls - ning åt den, som tror.

strå, blev Je - sus - bar - net ju lagd att vi - la. Rum i här - berg - et ej fanns att få.
se. Mitt hu - vud vill jag i bön ock bö - ja, i tack - sam - het ho - nom hjär - tat ge.
bor. Att Je - sus fast - än han kom så ring - a, kan skänk - a fräls - ning åt den, som tror.

GUNBORG RAPP CARLSSON (1927-2020)



Evangelist och predikant sedan 80-talet. Blev frälst 1947 och sändes snabbt till Ida Andersson i Västergötland för att praktisera sin evangelistgåva. Startade under 50/60-talen flera söndagsskolor i olika delar av landet. Började skriva psalmer och sångtexter 1958 och har sedan skrivit flera hundra. Psalmintresset fanns redan som liten och förmågan att memorera var exceptionell. Studerade vidare under 70-talet på olika utbildningar med kristen inriktning vid Kaggeholm, Mariannelund och Rimfosa folkhögskolor. Sedan 90-talet även sånggruppsledare på olika äldreboenden i kombination med evangelist och predikant-uppgifterna. Har även medverkat i radio.

MIGUEL ROBAINA (f.1969)

Församlingsmusiker, lovsångsledare och musiklejare inom Svenska Alliansmissionen (Skarpnäckskyrkan i Stockholm) sedan 1999. Kom till församlingen 1995 och blev i detta sammanhang kristen 1997. Musikalisk grundutbildning i Adolf Fredriks Musikklasser och Stockholms Gosskör under 80-talet, samtidigt privata lektioner i piano, orgel och cembalospel. Komponerat sedan början av 90-talet, främst i äldre tiders tonspråk och har under många år dessutom medverkat i olika barockmusikaliska sammanhang som cembalist. Har även under 90-talet spelat in skivor, videos och turnerat med olika hårdrockband som Memento Mori, Hexenhaus och Doomocracy. Släppt tre album med kristna lovsånger och poplåtar sedan 2004. Medverkat i radio och är även en flitig sångare i olika körer.

